



FICHA TÉCNICA COLORANTE AL AGUA

1.- DESCRIPCION

COLORANTE AL AGUA CONCENTRADO

Colorante altamente concentrado formulado con pigmentos de alta calidad.

2.- USOS RECOMENDADOS

- ❖ Colorea o cambia el tono de pinturas al agua.
- ❖ También colorea masillas de base acuosa y pegamentos.

3.- PROPIEDADES

- ❖ No propaga la llama.
- ❖ Alto poder de coloración.
- ❖ Fácil de mezclar.
- ❖ Se pueden mezclar entre ellos.
- ❖ Belleza e intensidad en sus tonos.
- ❖ Gran variedad de tonos.
- ❖ Colores sólidos a la luz.

4.- APLICACIÓN

- ❖ Añadir lentamente, a la pintura al agua sin diluir, el concentrado en una proporción no mayor de 70 ml de tinte por cada litro de pintura, agitando con una espátula o mecánicamente, hasta lograr el color deseado.
- ❖ Las pinturas al agua blancas permiten colorearse exclusivamente con tonos claros o pasteles.
- ❖ Una cantidad excesiva de tinte, altera las propiedades de adherencia, resistencia al exterior, lavado y secado de la pintura.
- ❖ No emplear el producto a temperaturas inferiores a 5º C ni en superficies expuestas a una fuerte insolación o con una humedad relativa del 90%.
- ❖ No diluir, puesto que puede perder el poder de tinción.

5.- OBSERVACIONES GENERALES

- ❖ Utilizar para diluir la pintura agua limpia, no contaminada.
- ❖ Mantener el ambiente bien ventilado durante la preparación, aplicación y secado.
- ❖ Los colores rojo vivo, naranja y amarillo son preferentemente para uso en interiores, debido a que en el exterior con el paso del tiempo perderían tonalidad.
- ❖ Evitar la exposición de los envases tanto a altas como a bajas temperaturas.



FICHA TÉCNICA COLORANTE AL AGUA

- ❖ Se puede producir una variación del color, ya que si la pintura está líquida (fresca) el color será más intenso que si está seca. También se observa la intensificación del color en grandes superficies.

6.- SEGURIDAD E HIGIENE – PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE

- ❖ No comer, beber, ni fumar durante su aplicación.
- ❖ En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante al menos 15 minutos. Si persiste la irritación consulte al médico.
- ❖ Tóxico por ingestión.
- ❖ Mantener fuera del alcance de los niños en todos los casos, durante la preparación del producto y una vez aplicado el mismo, hasta que seque totalmente no haya olor.
- ❖ No verter los residuos al desagüe.
- ❖ Conservar el producto en zonas secas.
- ❖ Se recomienda el uso de máscara protectora, lentes de seguridad y guantes de pvc o látex durante su manipulación.

7.- NOTA

Todas las sustancias utilizadas en nuestras formulaciones cumplen la normativa REACH.

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

Tanto el fabricante, como el vendedor no asumen, salvo acuerdos específicos por escrito, ninguna responsabilidad derivada del uso de nuestros productos, por los resultados, perjuicios, etc. que puedan presentarse en aplicaciones realizadas de acuerdo con nuestras recomendaciones, ya que éstas quedan fuera del control de la compañía.

Dada la permanente evolución de la técnica, corresponde a nuestros clientes el informarse antes de comenzar un trabajo, que la presente ficha no ha sido modificada por una edición más reciente. Esta ficha anula y reemplaza a cualquier otra anterior relativa al mismo producto.

KYRO PINTURAS, S.L.U. – Pol. Ind. El Salvador, Avda. 1ª, Parc. 35 – Aptdo. de correos 173

Telf. 967 44 35 40 – Fax: 967 54 81 91 – 02630 LA RODA (Albacete)

www.kyro.es - kyro@kyro.es